

## ПОЛОЖЕНИЕ об открытом конкурсе третьего Международного литературного форума «СЛАВЯНСКАЯ ЛИРА-2016»

1. Открытый конкурс третьего Международного литературного форума «Славянская лира-2016» проводится в соответствии с данным Положением в целях выявления и поддержки, популяризации творчества и имён наиболее талантливых, ярких, перспективных авторов, создающих художественную литературу на русском языке.

2. Открытый конкурс третьего Международного литературного форума «Славянская лира-2016» проводится в рамках данного форума с **01 февраля по 15 апреля 2016 года** в следующих номинациях:

- *«Поэзия. Свободная тематика»;*
- *«Поэзия. Философская лирика» (дополнительная номинация);*
- *«Малая проза. Свободная тематика»;*
- *«Художественный перевод»;*
- *«Драматургия».*

Сроки проведения конкурса по решению Оргкомитета (Дирекции) могут быть продлены.

3. На конкурс могут быть выдвинуты только те произведения, жанр и содержание которых соответствуют конкурсным номинациям.

4. В конкурсе «Славянская лира-2016» может принимать участие любой автор старше 18 лет вне зависимости от места жительства, возраста, пола, профессии, национальности и т.п., согласный с условиями настоящего Положения.

5. Правом выдвижения работ на конкурс обладают Учредитель и Соучредители форума и их организационные структуры, а также издательства, редакции, иные писательские союзы и ассоциации писателей и их структурные подразделения, филологические факультеты вузов. Члены общегосударственных творческих союзов писателей обладают и правом самовыдвижения. Авторы, не являющиеся членами общегосударственных писательских союзов и объединений, при самовыдвижении своих произведений оплачивают Оргкомитету (Дирекции) форума специальный сбор в размере, определяемом этой структурой.

6. Допускается представление соавторских работ, в этом случае в заявке необходимо указывать контактные данные всех соавторов произведения.

7. Допустимо представление работ под псевдонимами. Не допускается использование в качестве псевдонима имён реально существующих лиц.

8. На конкурс не принимаются произведения:

- пропагандирующие политическую, религиозную и иного рода нетерпимость (вражду); содержащие призывы к национальной розни и расовой дискриминации;
- содержащие ненормативную лексику;
- нарушающие авторское право;
- произведения, публикация которых запрещена в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь;
- произведения, подписанные творческими псевдонимами (за исключением тех случаев, когда творческий псевдоним автора до объявления конкурса уже был зафиксирован на страницах бумажных литературных изданий, имеющих ISBN: журналов, альманахов, книг и сборников (см. образец ЗАЯВКИ участника Конкурса)).

9. Требования к предоставляемым на конкурс творческим работам:

— Номинация «Поэзия. Свободная тематика»: предмет номинации: поэтические произведения любых направлений и жанров. Одна конкурсная работа - максимально три произведения, общим объёмом — не более 100 строк;

— *Дополнительная номинация «Поэзия. Философская лирика»*: требования те же, что и к номинации «Поэзия. Свободная тематика»;

— Номинация «Малая проза. Свободная тематика»: объём произведения до 15 000 знаков (без пробелов). Одна конкурсная работа – одно произведение;

— Номинация «Художественный перевод». Перевод стихотворного произведения с любого иностранного языка на русский и наоборот. Требования по объёму те же, что и к номинации «Поэзия. Свободная тематика». К каждому переводу должны прилагаться оригинальный текст и подстрочник. Одна конкурсная работа - максимально три произведения;

— Номинация «Драматургия»: требования по объёму те же, что и к номинации «Малая проза. Свободная тематика». Предоставляются один акт пьесы с кратким содержанием остальных актов или одноактная мини-пьеса. Одна конкурсная работа – одно произведение.

10. Произведения принимаются только в виде прикрепленного файла в электронном виде (в виде файла формата MicrosoftWord, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14, интервал между строками прозы — 1 («без интервала»), между стихами — 2 («обычный»)). Текст должен содержать имя автора (псевдоним) и название произведения. Перед произведениями обязательно должна быть указана номинация. Все произведения должны иметь указание на год их создания.

Все материалы нужно присылать в электронном виде на e-mail: [slavirafest@tut.by](mailto:slavirafest@tut.by)

11. В теме письма должна быть указано: На форум «Славянская лира-2016», в теле письма — фамилия, имя, отчество автора. Письмо должно содержать ТРИ приложения:

— заявку;

— фото участника в расширении .jpg или .tif размером не менее 1 Мгбайта;

— произведения (с указанием названий номинаций перед текстами).

12. Информация об участниках конкурса будет размещаться на сайте форума по мере поступления произведений. Сами произведения конкурсантов до подведения итогов на сайте не вывешиваются.

13. Произведения, написанные в жанрах, не соответствующих номинациям конкурса, на конкурс не принимаются и не регистрируются Оргкомитетом.

***Произведения, неправильно оформленные и объем которых не соответствует условиям конкурса, изложенным в данном Положении, не регистрируются и не рассматриваются Оргкомитетом.*** Один автор может принимать участие не более, чем в трёх номинациях конкурса. Оргкомитет не берет на себя функции

выбора одной для представления на конкурс из множества присланных работ. Авторы, представляющие большее количество творческих работ по одной

номинации, не регистрируются Оргкомитетом к участию в конкурсе. Не допускается одновременное участие одной и той же работы в разных номинациях.

Представленные произведения должны участвовать в конкурсах впервые.

Оргкомитет не вступает с авторами в дискуссию относительно предоставленных на конкурс работ. Оргкомитет не рецензирует присланные произведения и не пересылает в российские или иные издательства с рекомендацией к изданию или публикации.

14. Члены международного жюри оценивают каждое произведение по десятибалльной шкале и передают свои оценки, выставленные в специальных бланках, в Оргкомитет конкурса в сроки, оговоренные в регламенте работы жюри. На основании среднеарифметической суммы баллов (с двумя знаками после запятой), которую наберет каждое произведение после выставления оценок всеми членами жюри, Оргкомитет формирует «длинный список» («лонг-лист»), а затем – «короткий список» («шорт-лист») финалистов литературного конкурса, из которого затем и будут выбраны авторы и произведения, победившие в каждой номинации. Оценка текстов на всех этапах проходит анонимно.

15. Призовыми являются: первое, второе и третье места в каждой номинации. Победители конкурса, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются ценными подарками. Победители конкурса оглашаются в рамках форума «Славянская лира» по результатам итогового заседания Жюри исключительно из числа финалистов, прибывших на форум. Все победители будут награждены дипломами форума, их произведения могут быть опубликованы (озвучены) в средствах массовой информации, выступающих медиа-партнёрами форума. Дополнительные призы и награды для финалистов могут быть учреждены заинтересованными в этом лицами или организациями.

16. Жюри оставляет за собой право не присуждать любое из трех мест. В порядке исключения, при равном количестве баллов, набранных конкурсантами, жюри имеет право присудить не более двух вторых, и двух третьих мест.

17. Победители прошлых лет, занявшие 1 место в существующих номинациях, могут принимать участие в этих номинациях 1 раз в два года.

Подача заявки на участие в форуме означает полное и безусловное принятие правил данного Положения и подтверждение приезда на форум.

18. Итоги конкурса во всех номинациях обнародуются путём публикации на официальном сайте форума до **01.05.2016г.** и дублируются и на страницах генерального медиа-партнёра фестиваля. Награждение победителей во всех номинациях состоится в дни проведения самого форума.

19. Организация-распорядитель и соорганизаторы, Жюри, Дирекция (Оргкомитет) форума не несут ответственности за достоверность авторства работ, ответственность несёт лицо, приславшее работу на форум. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

20. Организация-распорядитель (Учредитель) форума оставляет за собой право на использование полученных работ, распространение, издание и переиздания целого произведения или его части в печатных и электронных изданиях, средствах массовой информации, в выставочной деятельности.

**ЗАЯВКА  
на участие в Форуме**

*Заполняйте графы, скопировав этот бланк к себе на компьютер!*

Сведения о заявителе	
1. Фамилия, имя, отчество, документально подтверждённый творческий псевдоним (если им подписаны поданные произведения)*	
Место и дата рождения, гражданство	
Фамилия и имя латинскими буквами	
2. Почтовый адрес с индексом	
3. Оперативная связь:	
- телефон	
- мобильный телефон	
- факс	
- e-mail	
- Skype	
- личный сайт/блог	
4. Желаете ли в рамках форума:	
— выступить на публичных литературных чтениях?	
— принять участие в конкурсах и викторинах:	
а/ конкурсах на приз зрительских симпатий в соответствующей номинации? <i>(только для финалистов заочного открытого конкурса форума)</i>	
б/ в литературном состязании «Турнир поэтов»? <i>(для всех поэтов, прибывших на форум)</i>	
в/ в конкурсе, дефиле и бал-маскараде на лучший костюм известного литературного персонажа/писателя-классика?	
— предложить свои книги (сборники) для	

книжной выставки-ярмарки?	
— быть опубликованными в итоговом альманахе форума?	
— быть включёнными в программу форума отдельным выступлением ( <i>презентация вашей книги, литературного СМИ, форума, конкурса и т.п. проекта</i> )?	
5.Желаете ли представить своё произведение на открытый заочный конкурс Форума?	
6.Номинация (и)	
7. Краткие сведения о себе, которые будут использованы в информационном буклете об участниках Форума и/или итоговом фестивальном альманахе (КРАТКО).	
8.Дата заполнения	

\* необходимо приложить сканированный вариант бумажной версии соответствующего документа, раскрывающего подлинное имя автора произведения, подписанного псевдонимом, и заверенного публиковавшей автора организацией (редакция, издательство, творческий союз, членом которого он является, и т.п.)

К письму участника форума должно быть три приложения:

Приложение № 1 – заявка

Приложение № 2 – произведения с указанием номинаций.

Приложение № 3 – фото участника (разрешением не ниже 300 dpi)